**«Использование игр с песком в работе воспитателя с детьми дошкольного возраста”**

учитель-логопед

 МАДОУ № 322 «Морозко»

 Гурова Е.Ю.

 Ключевым периодом в развитии ребёнка является дошкольный возраст. Это время интенсивного освоения ребёнком разнообразных способов деятельности с самыми разными предметами, материалами, инструментами. Задача современного педагога состоит в том, чтобы выполнить одно из требований развития детей – это обеспечение развивающей предметно-пространственной среды, которая предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития.

 Основная цель дошкольной образовательной организации направлена на поиск форм и методов организации образовательного процесса, позволяющих реализовать осную задачу дошкольного образования по созданию условия для «возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности»

 Для полноценного развития ребёнка необходимы систематизированные и обобщенные знания. Но для того, чтобы эти знания способствовали развитию ребенка, обучение должно проводиться с опорой на игру, так как в дошкольном возрасте это ведущий вид деятельности. Через игру ребенок осваивает окружающий мир. И, что немаловажно, в данной системе обучения -обучения через игру - не существует жестких нормативов, правил. Главная цель -заинтересовать ребенка такой деятельностью. И даже если у малыша не с первого раза получается выполнить, то или иное задание, ребенок каждый раз делает пусть маленький, но шаг навстречу знаниям, а это и есть процесс развития.

 Перенос традиционных занятий в песочницу дает больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы обучения. Существенно усиливается желание ребенка узнавать что-то новое, экспериментировать и работать самостоятельно. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний. В песочнице мощно развивается тактильная чувствительность как основа *«ручного интеллекта»* совершенствуется предметно-игровая деятельность, что в дальнейшем способствует развитию сюжетно-ролевой игры и коммуникативных навыков ребенка.

 Песочницу также можно использовать в диагностических целях, для изучения индивидуального развития ребенка дошкольного возраста.

 Интерактивная песочница имеет прямоугольную форму с подсветкой. Песок занимает примерно одну треть объема ящика, он должен быть чистым, просеянным, не крупным, но и не слишком мелким и, желательно, достаточно светлым. Важно, чтобы он был приятен на ощупь.

 Для песочной терапии необходимо подобрать предметы различной тематики:

- фигурки людей разного пола и возраста, разнообразных профессий. Кукольные семейства, фантастические существа, персонажи сказок и пр.;

- животные *(наземные, летающие, водные обитатели)* как дикие, так и домашние;

- дома, другие жилища, мебель;

- продукты питания, домашняя утварь, орудия труда;

- деревья и другие растения;

- природный материал: камешки, шишки, ракушки, перышки, сухие ветки;

 - транспортные средства *(наземные, водные, воздушные.*

 Целью пескотерапии является создание специальных условий и подходов в работе с детьми дошкольного возраста для эффективного способа подачи материала и обеспечения успешного освоения образовательных задач детьми посредством технологии «Песочная терапия».

 Для достижения целевых ориентиров определены следующие**задачи**:

* формировать навыки детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке;
* развивать речь, закреплять навыки звукопроизношения, фонетико-грамматического строя, обучение письму и грамоте, развивать тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук;
* вызвать желание у ребенка узнавать что-то новое, работать самостоятельно и экспериментировать;
* развивать творческую личность;
* совершенствовать развитие коммуникативных навыков ребенка, предметно-игровой деятельности, сюжетно-ролевой игры;
* интенсивно и гармонично развивать все познавательные функции (память, восприятие, мышление внимание);
* формировать элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;
* использовать метод песочной терапии в диагностических целях.

 Занятия с детьми проводятся с учётом индивидуальных особенностей детей. В занятия включены элементы: музыкотерапии, сказкотерапии, игротерапии, что во многом повышает эффективность овладения детьми разными формами и средствами общения, открытого отношения к окружающему миру, выражению активной познавательной позиции, инициативности и независимости в суждениях, для полноценного развития эмоционального интеллекта.

***Формы работы****:*

* ***индивидуальные игры*** позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка;
* ***групповые игры*** с песком в группе направлены в основном на развитие коммуникативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать.

**Примеры игр и игровых упражнений для игр с песком.**

**Дидактическая игра «Достань 5 (6,7 и т.д.)** **ракушек, камешек»**

***Цель***: учить детей порядковому счету, развитие внимания, координации движений.

***Содержание***: на дно емкости с песком взрослый выкладывает несколько камешков, ракушек. Затем предлагает ребёнку достать определённое количество ракушек. Обязательно задаёт вопрос: «Сколько ракушек ты достал? Достань ещё одну, сколько получится?»

**Дидактическая игра «Найди кубик»**

***Цель***: знакомство с качеством предметов – размером, формой.

***Содержание***: воспитатель закапывает в песок небольшой кубик и просит ребёнка найти его. Сначала можно закапывать кубик на глазах малыша, потом так, чтобы он не мог видеть действия взрослого. Постепенно усложняя задачу, воспитатель закапывает два предмета, например шарик и кубик, затем просит найти один из них.

 Можно закапывать предметы одной формы, но разной величины.

**Дидактическая игра «Угадай, что спрятано в песке»**

***Цель:*** развитие умения представлять предметы по их словесному описанию

***Содержание***: ребенку предлагается нащупать в песке предмет и описать, какой он формы.

**Дидактическая игра «Путешествие в сказочный город»**

***Цель***: развивать умение ориентироваться на плоскости.

***Содержание***: Воспитатель предлагает детям отправиться в сказочный город, но путешествие будет не простое, а по песочной пустыне, дойдет тот, кто строго будет следовать инструкции (Шаг вправо, два шага вверх и т.д.).

**Игра «Ковер-самолет для принцессы»**

***Цель:*** научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше — больше, выше — ниже, справа, слева, закрепить знания о геометрических формах.

***Содержание***: взрослый предлагает ребенку сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, который украшен геометрическим орнаментом.

После выполнения задания ребенку задаются следующие вопросы:

1. Найди и покажи самый маленький круг.

2. Найди и покажи самый большой квадрат.

3. Назови фигуры, расположенные внизу, вверху, слева, справа.

4. Каких цветов фигуры на ковре-самолете.

5. Назови, где находится красный маленький квадрат и т. д.

**Дидактическая игра «Четвёртый лишний»**

***Цель:*** развивать умение классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать.

***Содержание:*** Воспитатель предлагает ребёнку обвести пальчиком лишний предмет, объяснить свой выбор.

**Дидактическая игра «Забор для петушка»**

***Цель:*** формировать представления о пространственных соотношениях строить заборчики, устанавливая кирпичи в ряд, комбинируя их положения и чередуя по цвету. (выкладывать «кирпичики» плашмя, располагая «кирпичики» узкой длинной или короткой стороной друг к другу на песке).

***Содержание:*** воспитатель приносит игрушку - петушка и рассматривает ее с детьми, выделяя характерные особенности. Затем предлагает сделать забор для петушка. Из чего сделан забор? (Из «кирпичиков и кубиков.) Посмотрите, как расположены «кирпичики» и кубики. Сначала лежит кубик, затем стоит «кирпичик», потом опять кубик и еще «кирпичик». «Кирпичики» стоят на узкой короткой стороне.

**Дидактическая игра «Рисунок»**

***Цель:*** учить соотносить рисовальные движения с речевой установкой, характеристикой изображаемого предмета, объекта, явления.

***Содержание:*** Воспитатель предлагает ребёнку пальчиком на песке нарисовать поэтапно предмет.

**Дидактическая игра «Наполни корзину»**

***Цель:*** упражнять детей в выделении первого звука в словах; развивать внимание, мышление, память.

***Содержание:*** воспитатель просит найти картинки в песке и назвать первый звук в названии картинки.

**Дидактическая игра «Копилка букв»**

***Цель:*** закрепить знания детей о гласных (согласных) звуках; развивать внимание, мышление, память, интерес к занятиям обучению грамоте.

***Содержание:*** Воспитатель называет слова. Дети хором протяжно произносят только гласные звуки, и находят букву в песке. Слова подбираются такие, у которых нет различия между звуками и буквами.

 Комплектование и количество игр и упражнений на занятии можно варьировать. Занятие может быть сокращено с целью предупреждения переутомления детей, и в соответствии с настроением, и интересам детей.

Опыт работы с детьми показал, что в результате использования песочной терапиив группе произошли положительные изменения:

 - значительно повысился общий эмоциональный фон;

 - снизился уровень тревожности;

 - быстрее происходит восстановление всех нарушенных навыков;

 - повышается познавательная и игровая активность, уровень взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

***Методическое обеспечение программы.***

1. *Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.
2. *Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.
3. *Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.,* Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.
4. *Бережная Н.Ф*. Использование песочницы в корекции эмоционально-волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.
5. *Кондратьева С.Ю*. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.
6. *Валиева А.Р*. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.
7. *Бабина* Н. 600 практических совета для родителей. Ребенок 0 до 9 лет. М., 2002.
8. *Баринова* Н. Песок – вода – ладошки. //Ребенок в детском саду. – 2010. - №2. – с. 2
9. *Бережная* Н. Ф. Использование песочницы в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей дошкольного возраста. //Дошкольная педагогика. – 2007. - №1. – с. 50
10. *Грабенко* Т. М. Игры с песком, или песочная терапия. //Дошкольная педагогика. – 2004. - №5. – с. 26

 11. *Зинкевич-Евстигнеева Т. Д*. «Чудеса на песке». Практикум по песочной терапии Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко.- СПб. Изд. «Речь», 2007г.

 12. *Н.В. Козуб, Э. И. Осипук* «В гостях у песочной Феи». Организация педагогической песочницы и игр. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольного учреждения. СПб. Изд. «Речь», М. «Сфера» 2011г- 61с.